МАКАРОВ МАТВЕЙ ГРИГОРЬЕВИЧ

Подписан: МАКАРОВ МАТВЕЙ ГРИГОРЬЕВИЧ
DN: ОГРНИП=320774600482907, СНИЛС=18035587280, ИНН=771917051266, C=RU, CN=МАКАРОВ МАТВЕЙ ГРИГОРЬЕВИЧ, G=МАТВЕЙ ГРИГОРЬЕВИЧ, SN=МАКАРОВ
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023-05-18 11:04:33
Foxit Reader Версия: 10.0.1

Индивидуальный предприниматель Макаров Матвей Григорьевич

УТВЕРЖДАЮ

ИП Макаров М.Г.

«___»_____2022 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ПОДГОТОВКА К ШКОЛЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ

Уровень: Ознакомительный

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 9 месяцев

Составитель (разработчик):

Пестрякова Н.М.,

педагог дополнительного образования

г. Москва 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка…….. 3

Цель и задачи……. 4

Планируемые результаты……. 5

Содержание программы…….. 8

Учебный (тематический план)…… 8

Содержание учебного (тематического) плана…….. 12

Формы контроля и оценочные материалы…… 19

Организационно-педагогические условия реализации программы… 19

Список литературы…….. 20

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и педагогическая целесообразность программы:

Программа предусматривает комплексную подготовку детей к обучению в школе. Она включает в себя задачи познавательной, социально–коммуникативной и речевой областей развития дошкольника, прописанных во ФГОС.

Данная программа основывается на принципах развивающего обучения В.В. Давыдова – с одной стороны, а с другой – на идеях мыследеятельностного подхода к содержанию образования: о необходимости развития у ребенка общих способностей мышления, коммуникации, действия (С.П. Щедровицкий, Ю.В. Громыко).

Программа направлена на формирование у ребенка знаний, умений, навыков по направлениям развитие речи и математика, а также выращивание общих способностей: мышления, понимания, воображения, организации действия. Основные виды деятельности: игровая и поисково-исследовательская.

Новизна данной программы подготовки к школе в том, что, кроме традиционных предметных знаний и умений, содержанием образования становятся выделенные и описанные дидактами способы мышления, понимания, организации действия, коммуникации. Эти способы, ставшие достоянием культуры, могут при определенных условиях передаваться подрастающему поколению. Для этого не подходит урочная форма работы с детьми. Нужен педагог, умеющий складывать такие образовательные ситуации, в которых ребенок мог бы присваивать эти способы. Ребенок может освоить алгоритм действия, но не освоить способ; может суметь повторить действие, но не поймет, почему нужно действовать именно так; может усвоить информацию по изучаемой теме, но самостоятельно построить знание или перенести это знание на другую ситуацию не сможет. Такой результат получится, если работать со знаниями, умениями и навыками, но не формировать способности ребенка.

Освоенные культурные способы мышления, понимания, действия, коммуникации свободны от материала, на котором они формировались. Ребенок может перенести освоенный способ на любой другой предметный материал. В данной программе таким материалом, как раз и выступают предметные навыки

из области математики и речи, необходимые ребенку для успешного обучения в школе.

Цель программы:

Цель программы - проявить и развить у дошкольника общие способности и компетенции необходимые ему для успешного обучения в школе.

Программа включает несколько параллельных линий освоения содержания. Во-первых, это предметное содержание курсов математики и развития речи у дошкольников в виде ситуаций учения-обучения развивающего подхода. Во-вторых, логику программы задают уровни развития базовых способностей.

В ходе освоения программы также ведется работа по формированию игровой и исследовательской деятельности у ребенка дошкольника.

Задачи программы:

1. Дать детям основы математических знаний и умений.
2. Формировать грамотную, красивую речь.
3. Формировать коммуникативные навыки.
4. Формирование общих способностей (мышление, понимание, воображение)
5. Развитие игровых компетенций.
6. Формирование основ исследовательской деятельности.

Категория учащихся:

Дети в возрасте от 5 до 7 лет.

Срок реализации программы:

Программа рассчитана на 9 месяцев обучения. Общее количество часов составляет 72 часа.

Формы и режим занятий:

Форма проведения занятий – очная, групповая, игровая или поисково-исследовательская. На занятии предусмотрена постоянная смена различных видов деятельности (игра, рисование, рассказывание, подвижные игры, слушание, исследование и пр.).

Занятия проводятся в группах от 5 до 10 детей. Продолжительность 1 занятия – 1 академический час (45 минут). Занятия проводятся 2 раза в неделю (1 - математика, 1 - развитие речи). Перед или после занятия 10-15 минут отводится на общение с родителями.

Планируемые результаты:

Образовательные результаты. Математика.

РАЗДЕЛ	РЕЗУЛЬТАТ
1. Счет	1. Умеет сравнивать множества (больше, меньше, поровну).
	2. Умеет устанавливать взаимно-однозначные отношения (столько же, сколько).
	3. Считает в пределах 20 в прямом и обратном (от 10) порядке.
	4.Сопоставляет совокупности (>, <, =), с называнием числа до10.
	5. Отсчитывает предметы (звуки, движения) по заданному числу; счет по осязанию.
	6. Порядковый счет до 10.
	7. Счет парами, тройками, пятерками, десятками.
2. Геометрия	1. Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб, полукруг, шар, куб, цилиндр, конус, - различает, называет.
	2. Использует угол, сторону, расположение относительно друг друга как основание классификации.
	3. Рисует фигуры по шаблону и от руки.
	4. Рисует и различает прямые, волнистые и ломаные линии.
	5. Рисует узоры на листе в клетку: буквы, геометрические фигуры, простые предметы.
	6. Перерисовывает сложные формы по образцу на листе в клетку.
3. Величина	1. Умеет сравнивать совокупности и размер предметов по высоте, длине ширине, размеру, количеству
	2. Сравнение приложением, с использованием параметров (дл., шир.,в.).
	3. Может разложить в порядке изменения параметра до 10 предметов.
	4. Сравнивает длины при помощи мерки меньше измеряемого. Может придумывать мерки из подручных материалов.
	5. Может показать и рассказать несколько способов сравнения предметов.
	6. Использует линейку для сравнения длин предметов.
	7. Сравнивает жидкости по объему.
4. Пространство	1. Различает правую и левую руку.
	2. Может определять направление относительно себя словами.
	3. Ориентируется в указанном направлении.
	4. Определяет местоположение предмета по заданному условию.
	5. Определяет словом место одного предмета относительно другого.
	6. Ориентируется на листе бумаги (середина, края)

	7. Ориентируется на листе бумаги в клетку, линейку.
5. Время.	1. Различать и называть день, ночь, утро, вечер
	2. Знает последовательность дней недели.
	3. Ориентируется во вчера, сегодня, завтра.
	4. Знает порядок времен года, их признаки.
	5. Определяет время по механическим часам с точностью до получаса.
6. Логика	1. Может справляться с несложными головоломками на определение последовательности действий.
	2. Решает тестовые задачи, используя закон транзитивности.
	3. В речи и при выполнении заданий правильно использует основные логические операции (сравнение, объединение, отрицание, дополнение).

Образовательные результаты. Развитие речи.

РАЗДЕЛ	РЕЗУЛЬТАТ
1. Звуковая культура речи.	1.Может услышать заданный звук в слове. Определить его местоположение: начало, конец, середина. Придумать слово с данным звуком.
	2.Может по частям (слогам) проговорить слово. Определить количество слогов. Определить ударный слог.
	3.Может выделить голосом и определить первый звука в слове.
	4.Может выделить голосом и определить последний звук в слове.
	5.Может сравнить длительности слов по количеству слогов, по количеству букв.
2. Речевые понятия (умеет назвать, придумать, определить названое понятие)	1.Слово
	2.Слог
	3.Звук
	4.Буква
	5. Предложение
3. Произносительная сторона речи.	1.Темп речи.
	2.Громкость речи.
	3. Разборчивость речи.
	4. Выразительность речи.
4. Грамматический строй речи.	1. Правильно образует имена существительные множественного числа (мост - мосты).
	2. Правильно образует имена существительные род. падежа мн.ч. (мосты-мостов).
	3. Правильно образует уменьшительно-ласкательной формы имён сущ.
	4. Правильно согласует имена существительные с числительными.
	5. Правильно образует творительный падеж имён существительных (годом, грибом).
	6. Правильно употребляет предлоги.

	7. Умеет образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных.
	8. Правильно образует прилагательные (вишня- вишневый, морковь - морковный)
	9. Придумывает новые слова по правилам словообразования языка(словотворчество)
5. Словарь.	1.Подбирает обобщающие слова, и умеет подобрать имена сущ. к общему понятию.
	2.Классифицирует по основным и неосновным признакам, находит основание заданной классификации. Может дать название выделенным классам предметов.
	3. Употребляет антонимы, может подобрать антоним к прилагательному, глаголу, наречию.
	4. Употребляет определения (чем больше определений к предмету, тем лучше).
	5. Употребляет разные глаголы для одного действия.
	6. Может подбирать синонимы к прилагательным.
6. Связная речь.	1. Составляет рассказ по картинке. По плану или в свободной форме.
	2. Составляет рассказ по серии сюжетных картинок.
	3. Пересказ небольшого не сложного текста с понятным содержанием.
	4. Может понятно рассказать о понравившемся мультфильме, игре, поездке или книге.
	5. Может описать последовательность действий при изготовлении чего-то простого (аппликация, вырезание снежинки, приготовления чая и т.п.)
7. Понимание текста	1. Может сказать, понятен ему текст или нет.
	2. Может сказать, что в тексте ему понятно, а что - нет.
	3. Может сформулировать версию понимания смысла текста в ответ на вопрос: о чем текст.
	4. Может сформулировать вопрос, если что-то в тексте не понятно.
8. Художественная литература.	1. Знает жанры: сказка, рассказ, стихотворение, уметь объяснить, в чем разница.
	2. Может загадать несколько загадок.
	3. Может выразительно прочитать 2-3 четверостишия любимого стихотворения, рассказать короткую сказку.
	4. Знает несколько детских писателей, поэтов, сказочников.
9. Ведение беседы.	1. Умеет внимательно слушать.
	2. Старается выражать мысль понятно для собеседника.
	3. Умеет задавать уточняющие вопросы.
	4. Обращаясь, смотрит на собеседника.
	5. Готов ответить на вопрос, уточнить, объяснить, что не понятно.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

На первых 2-х занятиях предусмотрено обучение мерам пожарной безопасности (по 15 минут на каждом занятии).

Учебный (тематический план). Математика:

№	Название раздела, Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
Диагностика реального начального уровня детей.					
1	Диагностика. Математические игры. Диагностика воображения и организации действия.	1		1	наблюдение
2	**Количество и счет.**				
2.1.	Сравнение множеств. Различительная способность: операция сравнения. Диагностика.	1		1	наблюдение
2.2	Феномены Пиаже: количество и пространство. Рассуждения.	1		1	наблюдение
2.3	Счет в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Счет парами, тройками, пятерками, десятками.	1		1	наблюдение
2.4	Порядковые числительные. Организация действия: описание последовательности действий.	1		1	наблюдение
2.5	Использование числовой прямой для складывания и вычитания чисел.	1		1	наблюдение
2.6	Смысл действия вычитания.	1		1	наблюдение
2.7	Решение текстовых задач.	1		1	наблюдение
3	**Величины. Измерение.**				
3.1	Сравнение совокупностей и размера предметов.	1	-	1	наблюдение
3.2.	Различение большой по объему. Сравнение количества жидкостей в сосудах разной формы.	1	-	1	наблюдение
3.3.	Сравнение длин предметов при помощи разных мерок, линейки	1		1	наблюдение
3.4	Организация действия: описание способа сравнения, сравнение эффективности двух разных способов	1		1	наблюдение

	сравнения.				
3.5	Деление пополам и поровну.	1		1	наблюдение
3.6	Деление на равные части	1		1	наблюдение
3.7	Сериация предметов (10 шт). Сериация по двум основаниям.	1		1	наблюдение
4	**Геометрия.**				
4.1	Различение свойств геометрических фигур, классификация – мыслительные и коммуникативные способности.	1		1	наблюдение
4.2	Угол, сторона, как основание для классификации. Игра «Болото»	1		1	наблюдение
4.3	Складки и фигуры Оригами.	2		2	наблюдение
4.4	Игра «Болото «на расположение и последовательность действий.	2		2	наблюдение
4.5	Линии: прямая, волнистая, ломаная. Прямая, луч, отрезок. Вписывание в клеточки.	1		1	наблюдение
4.6	Вырезание снежинок. ОД: сравнение способов действия.	1		1	наблюдение
5	**Пространство.**				
5.1	Игры на ориентирование в пространстве.	**1**		**1**	наблюдение
5.2	Конструирование по плану. Игра «Пойми меня»	**1**		**1**	наблюдение
5.3	Узоры на листе в клетку. Ритм.	**1**		**1**	наблюдение
5.4	Симметрия. Оригами. Паттерны.	**1**		**1**	наблюдение
5.5	Образы цифр на листе в клетку. Скругление. Вписывание в клетку.	**1**		**1**	наблюдение
5.6	Матрицы. Числовое лото. Игры с матрицами.	**2**		**2**	наблюдение
6.	**Время.**				
6.1	Что такое время? Развитие воображения.	**2**		**2**	наблюдение
6.2	Дни недели. Моя неделя: расписание.	**1**		**1**	наблюдение
6.3	Мой распорядок дня. Последовательность действий.	**1**		**1**	наблюдение
6.4	Вчера, сегодня, завтра. Лента времени.	**1**		**1**	наблюдение

6.5	Знакомство с часами. Определение времени с точностью до получаса.	**1**		**1**	наблюдение
	Итого:	**36**			

Учебный (тематический) план. Развитие речи:

№	Название раздела, Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	**Диагностика реального начального уровня детей.**				
1.1.	Диагностика. Речевые игры. Диагностика понимания текста.	1		1	Наблюдение
2	**Звуковая культура речи.**				
2.1.	Слово: звуки и буквы. Гласные и согласные звуки.	1		1	Наблюдение
2.2.	Слоговая структура слова. Ритм.	1	-	1	Наблюдение
3	**Основные речевые понятия.**				
3.1.	Слово. Игра «Ярмарка». Закрепление.	2		2	Наблюдение
3.2	Предложение. Игра «Паровозик». Закрепление.	2		2	Наблюдение
3.3	Звуки «Магазин транспорта» Закрепление навыков звукового анализа слов.	2		2	Наблюдение
3.4	Что такое ударение? Определение ударного слога и звука.	1		1	Наблюдение
4	**Словообразование.**				
4.1	Профессии. Инструменты. Результаты труда.	1		1	Наблюдение
	Знакомство с многозначными словами. Съедобное – несъедобное (15, с. 92)	1		1	Наблюдение
5	**Знакомство с жанрами.**				
5.1	Знакомство с жанром загадки. Загадки о животных. Учимся отгадывать и разучиваем. Учимся находить смысл (15, с.12)	1		1	Наблюдение
5.2	Сказка и рассказ. Различение (13, 122)	1		1	Наблюдение
5.3	Разучивание стихотворение. Использование схематизации.	1		1	Наблюдение
5.4	Русская народная сказка «Колобок». ОД - последовательность действий (13, с, 136)	1		1	Наблюдение
5.5	Поэзия и поэты. Стихи Виктора Лунина.	1		1	Наблюдение
5.6	Что такое пословица? Различаем прямой и переносный смысл (15, с.20).	1		1	Наблюдение
6	**Связная речь.**				

6.1	Загадки об овощах и фруктах. Воображение: сочинение описательных загадок. (13, с 135)	1		1	Наблюдение
6.2	Загадки о зиме. Воображение: сочинение метафорических загадок (13, с.124).	1		1	Наблюдение
6.3	Придумывание небылиц (воображение). «Транспорт. Изобретения «(13, с 127).	1		1	Наблюдение
6.4	Рассказ по картинкам. Годовой цикл развития растения.	1		1	Наблюдение
6.5	Сочинение историй «Встреча света и темноты «(13, с.127)	1		1	Наблюдение
6.6	Составление описательных рассказов по образцу, по плану, по картине, рисунку.	1		1	Наблюдение
6.7	Составление описания птиц. Оседлые и перелетные птицы. Классификация.	1		1	Наблюдение
6.8	Творчество художников-иллюстраторов и составление рассказов по серии сюжетных картинок. В. Сутеев.	1		1	Наблюдение
6.9	Мы пишем книгу. Придумывание (коллективное или в парах, или в командах) историй для книги.	1		1	Наблюдение
6.10	Как устроен мир? Устанавливаем причинно-следственные связи (15, с.66)	1		1	Наблюдение
6.11	Учимся проводить и описывать исследование. 1. Куда делась вода? 2. Как отправить снег в Африку?	2		2	Наблюдение
6.12	Учимся описывать последовательность действий. Как приготовить салат? (15, с. 80)	1		1	Наблюдение
6.13	«Что изобрёл человек? Классификация	1		1	Наблюдение
7	**Понимание текста.**				
7.1	Построение обобщенной смысловой версии. Понимание метафоры. Э. Мело «Вечный мышонок» (13, с.129)	1		1	Наблюдение
7.2	Понимание в коммуникации. Рассказ В. Осеевой «Плохо «(13, с.132)	1		1	Наблюдение
7.3	Понимание смысла пословицы. (13, с.134)	1		1	Наблюдение
7.4	Понимание оснований точки зрения. Добрый волк (15, с.30)	1		1	Наблюдение
	Итого:	**36**			

Содержание учебного (тематического) плана. Математика:

№	Название раздела, Тема	Содержание
Диагностика реального начального уровня детей (1 час).		
1	Диагностика. Математические игры. Диагностика воображения и организации действия (далее ОД), понимания.	Диагностические игры и задания на основные математические умения: счет до 10, пересчитывание предметов, операция сравнение, знание геометрических фигур. Диагностика воображения в ситуациях парадокса. ОД – работа со зрительными образцами. Понимание – отличие понимания и не понимания.
2	**Количество и счет (7 часов).**	
2.1.	Сравнение множеств. Различительная способность: операция сравнения (2 часа).	Зарядка: комплекс на осознание тела «В нашем маленьком домишке…» Счет предметов. Сравнение, где больше, где меньше, почему? Выстраивание числового ряда «Лесенка «Сравнение в ситуации противоречия по двум признакам: учимся видеть две противоположные точки зрения.
2.2	Феномены Пиаже: количество и пространство. Рассуждения. Диагностика.	Зарядка: комплекс на осознание тела «В нашем маленьком домишке…» Практические опыты с количеством и пространством (тесты Пиаже). Учимся рассуждать. Отличать свою и чужую точки зрения. Находить обоснование. Учимся выделять предмет обсуждения.
2.3	Счет в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Счет парами, тройками, пятерками, десятками.	Зарядка: комплекс на осознание тела «В нашем маленьком домишке…» Игра «Звериный детский сад», Настольная игра «Парочки». Укрупнение счетной единицы: играем в оптовый магазин.
2.4	Порядковые числительные. Организация действия: описание последовательности действий.	Зарядка: «Жил маленький гномик…» Сбор пирамидок: объяснение способа. Головоломка «Ханойская башня». Составление книжки – инструкции.
2.5	Использование числовой прямой для складывания и вычитания чисел.	Зарядка: «Жил маленький гномик…» Знакомимся с числовой прямой. Опыты с градусником по измерению температуры. Шкала и ее устройство. Использование для счета.
2.6	Решение текстовых задач.	Зарядка: «Жил маленький гномик…» Как устроена задача. Из каких частей состоит. Слова – подсказки. Решение задач с недостающими или избыточными данными, с

		неправильным вопросом. Понимание – выход из ситуации непонимания.
2.7	Смысл действия вычитания.	Зарядка: «Жил маленький гномик…». Смысл больше и меньше. Практические игровые ситуации на освоение действия вычитания. Выбор правильного действия.
3	**Величины. Измерение (7 часов).**	
3.1	Сравнение совокупностей и размера предметов.	Зарядка: «Жил маленький гномик…» Знакомство со знаками больше, меньше, равно. Сравнение различных совокупностей при помощи знаковой и числовой записи
3.2.	Различение: зависимость объема(количества) жидкости от высоты и ширины сосуда. Сравнение количества жидкостей в сосудах разной формы.	Зарядка: «Жил маленький гномик…» Исследовательская ситуация на выделение двух параметров. Аргументация точек зрения и выделение стоящих за ними предметов: ширины и высоты. Опыты с определением количества воды в зависимости от ширины, высоты сосуда.
3.3.	Сравнение длин предметов при помощи разных мерок, линейки	Зарядка: «Жил маленький гномик… «Чем можно измерить расстояние? «Заяц и черепаха»: различаем время и расстояние. Учимся разрешать ситуацию противоречия при помощи нового различения.
3.4	Организация действия: описание способа сравнения, сравнение эффективности двух разных способов сравнения.	Зарядка: Игры с правилами на внимание и взаимодействие: «Яблочко», «Синий домик». Исследовательская ситуация «Дорожки». Ищем способы измерения и сравнения, при невозможности наложения. Игры и графические задания на закрепление использования мерки.
3.5	Деление пополам и поровну.	Зарядка: Игры с правилами на внимание и взаимодействие: «Яблочко», «Синий домик». Исследовательская ситуация: деление пополам различных множеств (числовых и пр.) Деление пополам куска пластилина (практика). Игры и графические задания на закрепление.
3.6	Деление на равные части	Зарядка: Игры с правилами на внимание и взаимодействие: «Яблочко», «Синий домик». Исследовательская ситуация на воображение: как разделить ровно пополам кусок льда. Учимся достраивать фантазийные версии до реального воплощения. Игры и графические задания на закрепление
3.7	Сериация предметов (10 шт). Сериация по двум основаниям.	Зарядка: Игры с правилами на внимание и взаимодействие: «Яблочко», «Синий домик».

		Игры с пирамидками. Описание способа складывание колец. Закрепление. Преодоление ситуации противоречия: сериация по двум параметрам. «Конфликтный элемент»
4	**Геометрия (8 часов).**	
4.1	Различение свойств геометрических фигур, классификация – мыслительные и коммуникативные способности.	Зарядка: упражнение на тренировку концентрации внимания, снятие напряжения. Изучение свойств прямоугольника и квадрата - сказочная история. Сравнение. Рассуждение: чего больше, квадратов или четырехугольников.
4.2	Угол, сторона, как основание для классификации. Игра «Болото»	Зарядка: упражнение на тренировку концентрации внимания, снятие напряжения. Игра «Болото «на разгадывание правил связанных с количеством углов и сторон. Проверка собственных гипотез на планшете игры. Игры и графические задания на закрепление
4.3	Складки и фигуры Оригами (2).	Зарядка: упражнение на тренировку концентрации внимания, снятие напряжения. 1. Основные простые складки оригами. Аппликация. Творчество- самостоятельное придумывание образов из складок. 2. Животные на основе складки «стрела»: кашалот, пингвин, птицы. Схема – учимся читать новые знаки – выворачивание бумаги. Варианты сложения.
4.4	Игра «Болото «на расположение и последовательность действий (2).	Зарядка: упражнение на тренировку концентрации внимания, снятие напряжения. 1. Разгадываем «Болото «на расположение фигур относительно друг друга (соседи) 2.Учимся загадывать игровое правило и самостоятельно раскладывать игровое поле в соответствии с правилом.
4.5	Линии: прямая, волнистая, ломаная. Прямая, луч, отрезок. Вписывание в клеточки.	В ходе практической деятельности знакомимся с прямой, луча и отрезка. Придумываем про них сказочную историю. Лента Мебиуса. Графические задания на клетчатой бумаге.
4.6	Вырезание снежинок. ОД: сравнение способов действия.	Сравнение двух способов вырезания. Проведение проб и описание результата. Тренируем умение владения ножницами.
5	**Пространство (7 часов).**	
5.1	Игры на ориентирование в пространстве.	Игры: «Повтори движение», «Маршрут», Построение лабиринтов на листе в клетку. Комментирование перемещения по лабиринту.
5.2	Конструирование по плану. Игра «Пойми меня»	Игра «Пойми меня». Учимся составлять точную инструкцию, задавать вопросы на понимание

		особенностей расположения фигур в пространстве (на материале трехмерного конструктора).
5.3	Узоры на листе в клетку. Ритм.	Складывание листа бумаги. Выявление закономерностей орнамента. Раскрашивание по правилу. Придумывание цветных узоров.
5.4	Образы цифр на листе в клетку. Округление углов. Вписывание в клетку.	Знакомимся с правильным написанием цифр. Округлый вариант. Запись примеров и неравенств. Рисуем по клеточкам. Основные направления движения карандаша.
5.5	Матрицы. Числовое лото. Игры с матрицами (2).	1. Игры с таблицами: «Русское лото», «Морской бой», «Фабрика роботов».
5.7	Симметрия и фракталы.	Знакомство с симметрией и фракталами в природе и жизни человека. Рисование симметричных узоров, фракталов, абстракций.
6.	**Время (6 часов).**	
6.1	Что такое время? Развитие воображения (2).	Учимся рассуждать. Задания на измерение времени: что можно сделать за минуту? Воображение: рисование того, что нельзя увидеть. Знакомимся с разными видами часов
6.2	Дни недели. Моя неделя: расписание.	1. Конструирование + рисование: изготовление календаря про дни недели.
6.3	Мой распорядок дня. Последовательность действий.	Что за чем? Логика: задания на последовательность событий. Составление распорядка дня.
6.4	Вчера, сегодня, завтра. Лента времени.	Рисование ленты времени. Введение нескольких мерок для времени (день, год, 100 лет, 1000 лет). Настоящее, прошлое, будущее. Задания и игры по ленте времени.
6.5	Знакомство с часами. Определение времени с точностью до получаса.	Знакомство с элементами и устройством часов. Часовая, минутная, секундная стрелки. Учимся определять время с точностью до часа, получаса.
	Итого:	**36**

Содержание учебного (тематического) плана. Развитие речи:

№	Название раздела, Тема	Содержание.
1	**Диагностика реального начального уровня детей (1 занятие).**	
1.1.	Диагностика. Речевые игры. Диагностика понимания текста.	Речевые понятия: назови слово, звук, определи первый и последний, опиши картинку.

		Слушаем текст, выделяем понятное – не понятное, задаем вопросы, отвечаем на вопросы по тексту, обсуждаем, о чем текст. Ответы на вопросы по тексту. Вся диагностика проводиться в форме речевых игр.
2	**Звуковая культура речи (2 занятия).**	
2.1.	Слово: звуки и буквы. Гласные и согласные звуки.	1. Зарядка для язычка. Звукоподражание. Различаем звуки и буквы. Игры с буквами (графические) и звуками. 2.Зарядка для язычка. Звукоподражание. Звуковые опыты по делению звуков на гласные и согласные. Игры со звуками: «Поймай и передай», «Как работает паровоз?»
2.2.	Слоговая структура слова. Ритм.	1. Разбиение слов на слоги. Ударение. В форме игр. Сочинение ритмических стихов (ритм +звучание, без смысла). Ритм в рисунке: орнамент. Раскрашивание и придумывание узоров.
3	**Основные речевые понятия (4 занятия).**	
3.1.	Слово. Закрепление.	1. «Ярмарка слов «и другие речевые игры со словами: «Съедобное - несъедобное», «Скажи наоборот», «Противоположности», «Испорченный телефон». 2. Придумывание предложений, «украшение «слов прилагательными. Игры на логическую структуру: «Что за чем?», «Дует ветер на того…»
3.2	Предложение. Сочинение коротких историй. Закрепление.	Сочинение предложений по картинкам. ОД – изменение последовательности слов – изменение результата. Игра «мастер Йода». Интонация. Актерские миниатюры
3.3	Звуки. Закрепление навыков звукового анализа слов. Речевые игры (2 занятия).	1. Звуковая игра «Магазин»: отработка правильного произношения. Соединяем звук с образом буквы. 2. Звуковой анализ слов: выделение первого и последнего звука голосом, игры со звуками .
3.4	Что такое ударение? Определение ударного слога и звука.	Разучивание маленьких стихов для определения ударения. Изменение ударения в словах. Слова – омофоны.
4	**Словообразование (2 занятия).**	
4.1	Профессии. Инструменты. Результаты труда.	1.Знакомство с современными профессиями через игры с правилами (Где мы были – мы не скажем…) и речевые игры (описательные загадки, найди пару и пр.).

	Знакомство с многозначными словами (№ 17, история 19).	Сочинение рассказов с неожиданной развязкой с многозначными словами.
5	**Знакомство с жанрами (7 занятий).**	
5.1	Знакомство с жанром загадки.	Загадки о предметах быта. Учимся отгадывать и разучиваем. Придумывание описательной загадки. Загадывание и отгадывание. Подбор существенных качеств.
5.2	Сказка и рассказ. Различение	Отличаем сказку от рассказа. Выделяем основные признаки жанров. Понимаем смысл рассказа. Авторские сказки: «Цветик-семицветик).
5.3	Разучивание стихотворение. Использование схематизации.	Разучиваем стихотворение, используя мнемотехники для записи содержания.
5.4	Русская народная сказка «Курочка Ряба «(№ 17, история 29).	Чтение сказки. Понимание смысла сказки и перенос содержания в жизнь Игра-рассуждение по сказке.
5.5	Поэзия и поэты. Стихи	. Читаем, обсуждаем стихи В. Лунина. Кто такие поэты? Разучиваем одно из стихотворений. С. Черный «Дождик», И. Демьянов «Летят дождинки»
5.6	Что такое пословица? Различаем прямой и переносный смысл (№17, история 16)	Обсуждение прямого и переносного смысла пословиц через рисование. Зачем нужны пословицы? Употребление, разучивание.
5.7	Юмористические рассказы.	Чтение и понимание юмора в рассказах Н. Носова «Живая шляпа», «Тук – тук». Когда бывает смешно. Пробуем придумывать шутки.
6	**Связная речь (14 занятий).**	
6.1	Рассуждение в ситуации парадокса.	Рассуждение в ситуации противоречия по мультфильму «Первая рыбка». Формулировка противоречивых точек зрения. Выяснение причин спора. Разрешение конфликта.
6.2	Загадки о зиме. Воображение: сочинение метафорических загадок.	Сочинение метафорических загадок о зиме. Пробы поиска сравнений и образов. Рисование.
6.3	Придумывание небылиц (воображение). «Чего на свете не бывает?» (№17, история 28)	Сочинение небылиц и превращение их в «былицы». По командам. Знакомимся с изобретениями в мире транспорта.
6.4	Рассказ по картинкам. Годовой цикл развития растения.	Рассматриваем годовым циклом развития разных растения из семени: пластические образные движения под музыку, выстраивания логического ряда, составление рассказа. Воображение – образ плода.
6.5	Сочинение историй «Тепло и холод»	Работа с разными языками воображения: пластические образные движения под музыку, рисование, составление рассказа.
6.6	Составление описательных рассказов по образцу, по плану, по картине, рисунку.	Составление историй. В зависимости от уровня детей используем картинку и вопросы или план.

6.7	Составление описания диких животных.	Загадки – описания диких животных: отгадывание и придумывание. Составление мини- энциклопедии или Красной книги.
6.8	Творчество художников-иллюстраторов русских народных сказок и былин о богатырях.	Знакомство с иллюстраторами русских народных сказок, былин. Изготовление собственной книжки -сказки. Рассказывание друг другу и дома.
6.9	Мы пишем книгу. Придумывание (коллективное или в парах, или в командах) историй для книги.	Учимся рассказывать истории и оформлять их в виде книжки.
6.10	Как устроен мир? Устанавливаем причинно-следственные связи.	Игра «Живое – не живое». Классификация по картинкам. Рисование уникальных явлений природы. Придумывание «почемучкиных» вопросов.
6.11	Учимся проводить и описывать исследование. 1.Как разделить ровно пополам кусок льда? 2. «Туда-сюда раз двести, а целый день на месте».	1.Проведение опытов со снегом и льдом. Испарение на батареи. Составление дневника наблюдений в картинках. 2. Описание в схемах различных типов движения.
6.12	Учимся описывать последовательность действий. Как приготовить печенье? (№ 17, история 15)	Делаем свою кулинарную книгу. Последовательность событий. Рассказы друг другу.
6.13	«Что изобрёл человек? «Описание своего изобретения.	1.Обсуждение с детьми изобретательства. Кто такой изобретатель? Пробуем фантазировать и описывать собственные придумки, отвечая на вопросы друг друга.
7	**Понимание текста (4 занятия).**	
7.1	Построение обобщенной смысловой версии. «Три калача и одна баранка». ПО Л.Н. Толстому	1. Обсуждение версий понимания, поиск подтверждения в тексте. Объяснение своих версий.
7.2	Понимание причинно-следственных связей (№ 17, история 6).	Распутывание не сложных «да-неток». Проверка высказываний на правильность, исправление ошибок. Составление из картинок последовательного рассказа о каком-либо явлении.
7.3	Понимание смысла пословицы. Хлеб всему голова (№ 17, история 16).	Различение прямого и переносного смысла текста. Рисование и сравнение.
7.4	Понимание оснований точки зрения (№17, истории 10 и 11) .	Обсуждение версий понимания, поиск подтверждения в тексте.
	Итого:	**36**

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Контроль за освоением детьми программы, осуществляется при помощи заданий, выполняемых детьми письменно в ходе занятий, а также путем наблюдения за ребенком в ходе исследовательской и игровой деятельности, организованной во время занятия.

Связь с родителями осуществляется на протяжении всего учебного года в форме индивидуальных бесед. В ходе такого общения родители имеют возможность составить представление об успехах ребёнка и получить рекомендации, позволяющие скорректировать как учебную, так и другие виды деятельности, влияющие на успешность обучения.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия реализации программы:

- Проигрывающее устройство (магнитофон).
- Развивающие карточки по темам
- Музыкальные инструменты (бубен, колокольчик)
- Мяч
- Счетный материал
- Буквы, цифры по количеству детей
- Дидактические игры по темам.

Методическое обеспечение программы:

На каждом занятии детям предлагаются небольшие задания или ситуации, направленные на развитие той или иной способности. Ситуации взяты из сборников сценариев занятий по развитию способностей или придуманы и разработаны автором программы.

Большинство сценариев занятий по развитию способностей разработано воспитателями дошкольных групп в рамках образовательного проекта «Материнская школа «(см. Концепция, структура и модель «Материнской колы «(по материалам проекта «Материнская школа») / Авт.-сост. Э.С. Акопова, Е.Ю. Иванова. – М.: АПКиПРО, 2004. -28 с.) Они опубликованы в серии методических

пособий, указанных в Списке литературы. Автор данной программы является одним из участников проекта.

Особенности развития детей старшего дошкольного возраста

К пятилетнему возрасту все психические процессы у детей активно развиваются и начинают приобретать произвольный характер. Игры становятся более сложными. В старшем дошкольном возрасте детям полезны игры и упражнения, направленные на формирование и совершенствование разнообразных заместителей, анализировать их строение, использовать наглядные модели при ориентировке в пространстве и при создании образов. Дети используют предложенные взрослыми заместители предметов и ситуаций, но и сами их придумывают. Они учатся применять всё более сложные наглядные модели (планы, схемы, чертежи).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акопова Э.С., Алексеева Л.Н., Кабасси Э., Коновалова Е.В. Развитие способности воображения в дошкольном и начальном школьном возрасте: экспериментальная программа для детского сада и начальной школы\ Методическое пособие для воспитателей и учителей. \\ М.:Пушкинский институт, 2005, 352 с.

2. Акопова Э.С. Переход ребенка от игровой формы деятельности к учебной в условиях разновозрастной детской общности. Автореф.канд.дисс. М.. 2003. – 22 с.

3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологически очерк. — М., 1967

Режим доступа: http://psychlib.ru/mgppu/ODe/ODe-001.htm#hid2

4. Акопова Э.С., Е. Ю. Иванова. Гармоничное развитие дошкольника: игры и занятия. — М. «АРКТИ»,- 2007 – 256 с.

5. Дьяченко О.М. Возможности оценки развития детей старшего дошкольного возраста педагогами дошкольных образовательных учреждений [Текст]/ О.М. Дьяченко // Психол. наука и образование. -1998. - N 2. - С. 11-17

6. Дьяченко О.М., Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Как развивается дошкольник? О чем нужно помнить психологам, педагогам и родителям/ -М.: Чистые пруды, 2007. -30 с.

7. Акопова Э.С., Иванова Е.Ю., Алексеева Л.Н., Максимовская М.В., Дубкова О.П., Ефремова М.Г. Коллективная монография: и др. «100 игр, сценариев и праздников»/ М., Аквариум.- 2000.- 288 с.

8. Акопова Э.С., Е.Ю. Иванова. Концепция, структура и модель «Материнской школы «(по материалам проекта «Материнская школа») М.: АПКиПРО, 2004. -28 с.

9. Кудрявцев В.Т. Воображение, социальная ситуация развития и школьная готовность (сайт Владимира Кудрявцева https://tovievich.ru/)

10. Кудрявцев В.Т., М.А. Хорчева, Детский сад: теория и практика. -2017.- № 5

Режим доступа: https://tovievich.ru/book/voobragenie/8330-statya-vtkudryavceva-i-mahorchevoy-voobrazhenie-socialnaya-situaciya-razvitiya-i-shkolnaya-gotovnost-v-zhurnale-detskiy-sad-teoriya-i-praktika.html

11. Кудрявцев В. Т. Природа воображения с позиций культурно-исторической психологии - 2016. -ноябрь (сайт Владимира Кудрявцева https://tovievich.ru/), Сборник Факультета изобразительных искусств Белградского университета искусств (Сербия)

12. Мелик-Пашаев А. А., Новлянская З. Н. Ступеньки к творчеству. М.- 2017.-160 с.

13. Пестрякова Н.М. Проблемы диагностики мыследеятельностных способностей в дошкольном возрасте/Диагностика образовательной успешности//Под научной редакцией О. И. Глазуновой, Е. Ю. Ивановой – М.: Пушкинский институт, 2007. – 136 с., с.27 – 29.

14. Практикум по преобразованию ФГОС в образовательную программу дошкольного образования. / Под редакцией Н. В. Амяги, С. М. Зверева- М.: ГАОУ ВО МИОО, 2015. - 218 с.

15. Смирнова Е. О. Детская психология: Учебник для вузов. 3-ие издание, -Спб.: Питер, 2018.- 304с.

16. Акопова Э.С., В.И, Бутурлина, Н.М. Гончарова, М.Ю. Гуревич, Е.Ю. Иванова, Н. М. Пестрякова, А. А. Потрахова. Я играю и расту. Развивающие игры

и задания для детей 3-4 лет/– М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015. -94с.- (Серия «Мой детский сад»).

17. Акопова Э.С., В.И, Бутурлина, Н.М. Гончарова, М.Ю. Гуревич, Е.Ю. Иванова, Н. М. Пестрякова, А. А. Потрахова. Я играю и расту. Развивающие игры и задания для детей 4-5лет/– М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015. - 94с.- (Серия «Мой детский сад»).

18. Акопова Э.С., В.И, Бутурлина, Н.М. Гончарова, М.Ю. Гуревич, Е.Ю. Иванова, Н. М. Пестрякова, А. А. Потрахова. Я играю и расту. Развивающие игры и задания для детей 5-7лет/– М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015. - 94с.- (Серия «Мой детский сад»).